



MARTES 6 DE OCTUBRE

MIÉRCOLES 7 DE OCTUBRE



19H | CUARTO REAL DE SANTO DOMINGO

Presentación:

CARMEN DE BURGOS,

El último contrabandista
(Trilogía Rodalquilar)

ROSA CHACEL,

Estación. Ida y vuelta

Edita: Cuadernos del Vígila

Intervienen: Rosa Berbel, Marian Recuerda
(Ubú libros) y Jairo García Jaramillo

Reserva tu asistencia en RedEntradas.com

En *El último contrabandista* Carmen de Burgos conserva las referencias culturales míticas que podemos ver en todo el ciclo novelesco de Rodalquilar, pero girando sobre todo en torno a sus dos líneas temáticas y argumentales: la heroica de las hazañas del contrabando, y la telúrica de las pasiones desgarradas. Nos adentramos en una novela romántica, magníficamente escrita, en la que se funden, con igual fuerza, épica y tragedia.

Rosa Chacel es una escritora excepcional por su rareza y a la vez por su sintonía con la historia que le tocó vivir: leemos los libros de Rosa Chacel y nos hacemos cruces por sus atrevimientos estilísticos, por todo lo que hace de ella una escritora distinta...

Estación. Ida y vuelta supone disfrutar de la calidad de una lengua literaria única que nos permite reconstruir el fondo, el contexto, el ambiente, que esa misma lengua representa e ilumina.



19H | CUARTO REAL DE SANTO DOMINGO

Presentación:

ANDRÉS SORIA,

Granada tiene... ciudad
y literatura

Presentan: Jesús Ortega y Mariana Lozano

Edita: Esdrújula Ediciones

Organiza: Granada Ciudad de Literatura

UNESCO

Reserva tu asistencia en RedEntradas.com

Granada tiene mucha y buena literatura. Esta antología recoge textos, tanto en prosa como en verso, escritos entre el siglo XIV y el XX por granadinos como García Lorca, Ángel Ganivet o fray Luis y por ilustres visitantes como Washington Irving, Théophile Gautier o Richard Ford. No hay una sola Granada, sino tantas como personas la han vivido y sentido. Granada tiene... es un crisol de percepciones de una misma realidad que nos ayuda a entender la fascinación casi universal que ejerce la ciudad sobre cualquiera que pasea por las galerías y patios de la Alhambra, las intrincadas callejuelas del Albaicín o los jardines del Generalife.

Toda la programación en: <http://www.ferialibrogranada.org/wp-content/uploads/Agenda-semanal-v3.pdf>

JUEVES 8 DE OCTUBRE



19:30H | CUARTO REAL DE SANTO DOMINGO

Presentación:

AA.VV., *Poemas en cuarentena: Antología poética de un confinamiento*

Edita: Entorno Gráfico

Reserva tu asistencia en [RedEntradas.com](https://www.redentradas.com)

Poemas en cuarentena es una antología poética que se ha elaborado con motivo del confinamiento por la Covid 19. Es un libro singular porque incluye adjuntos a los poemas y una breve biografía de cada autor, un archivo NFC en el que se podrá acceder a los contenidos en lenguaje de signos.

VIERNES 9 DE OCTUBRE



19H | CUARTO REAL DE SANTO DOMINGO

Presentación:

JOSÉ LUIS DELGADO, *Granada íntima. Crónicas de una ciudad insólita*

Presentan: Francisco Sánchez Montes (catedrático Universidad Granada), Ana Sánchez Álvarez (directora de la revista Alhóndiga), Pilar Sánchez
Edita: Ediciones Dauro

Reserva tu asistencia en [RedEntradas.com](https://www.redentradas.com)

Como los granos de una granada, estos retazos en forma de artículos nos cuentan la historia más enigmática, íntima y recoleta de la Granada de ayer con personajes ilustres, recuerdos de calles y plazas y alguna que otra anécdota frívola. Son, en suma, las crónicas de una ciudad insólita.

José Luis López Delgado. Catedrático de Instituto, este granadino ha compartido su profesión docente con dos nobles aficiones: la música y la investigación histórica de su ciudad. Conferenciante habitual, fue en 2016 el Pregonero Oficial de las Fiestas del Corpus de la ciudad propuesto por el Excmo. Ayuntamiento de Granada, Pregonero de la Semana Cultural del granadino Barrio Figares y Pregonero de la Asociación Provincial de Mayores Vecinales de Granada en 2017.

SÁBADO 10 DE OCTUBRE



12:30H | CUARTO REAL DE SANTO DOMINGO

Presentación:

ANDRÉS NEUMAN, *Casa fugaz. Poesía 1998-2018*

Presenta: Nani Castañeda

Edita: La Bella Varsovia / Poesía

Reserva tu asistencia en [RedEntradas.com](https://www.redentradas.com)

La poesía como un lugar en el que cobijarse y al que regresar aunque nos hayamos perdido. Como destello de belleza, de permanente bienvenida. Andrés Neuman nos abre las puertas de esta Casa fugaz, antología imprescindible que resume una